



DIRECCIÓN EJECUTIVA, MAQUETACIÓN Y WEB

**PIERRE RIVERO RUEDA**

DIRECTOR EDITORIAL Y JEFE DE REDACCIÓN

**ÁNGEL ALONSO**

SECRETARÍA DE DIRECCIÓN

**MIREIA CORRECHER BERNET**

CONSEJO EDITORIAL

**JOSÉ LUIS TERRAZA**

**OVIDIO MORÉ (OSVALDO MORENO)**

**MALV RIVERO PASCUAL**

**GREGORIO VIGIL-ESCALERA**

**MARCOS PÉREZ-SAUQUILLO MUÑOZ**

FOTOGRAFÍAS

VER EN ARTÍCULOS

DISEÑO EDITORIAL : **BARCELONARTE**

ARTES GRÁFICAS : **PIERRE RIVERO RUEDA**

DEPÓSITO LEGAL : B - 16121 2015

ISSN - VERSIÓN IMPRESA : 2385 - 7919

ISSN - VERSIÓN DIGITAL : 2385 - 7927

Impresión: CEVAGRAF, SCCL

PROPIEDAD Y GESTIÓN DE

**ASSOC. TORRE DELS OCELLS**

NIF. G-65638231 - Barcelona

DIRECCIÓN +34 644 44 0593

GESTIÓN DE CONTENIDOS +34 634 84 19 08

[WWW.ARTEPOLI.COM](http://WWW.ARTEPOLI.COM)

[contacto@artepoli.com](mailto:contacto@artepoli.com)

artepoli.com



ARTEPOLI

ARTEPOLI NO SE RESPONSABILIZA DE LAS OPINIONES APORTADAS EN LOS ARTÍCULOS FIRMADOS. LA OPINIÓN DE LA REVISTA ARTEPOLI ES LA EXPRESADA POR LA REDACCIÓN.

FUENTES DISEÑADAS POR: ALESSIO LAISO Y WEI HUANG.

4



LA ABSTRACCIÓN A TRAVÉS DEL SIGNO: MRS. TOOLIP EN SU GALERÍA

Por: *Pere Puigblanch*

6



COLUMNAS, PILAS Y APILADOS CLÁSICOS

Por: *Odette López*

8



ADALBERTO ARTEAGA

EL ALMA COMO LLAVE A UN NUEVO HORIZONTE

Por: *Johan Moya Ramis*

10



JUAN ANTONIO MARTÍNEZ TENDERO

LA SOLIDEZ DE UNA ESTRUCTURA INVISIBLE

Por: *Ángel Alonso*

12



ENTRE HUEVOS DE BASILISCO Y CABEZAS TROCADAS

EL MÁS ALLÁ COMO RECURSO POÉTICO

Por: *Antonio Correa Iglesias*

14



LAS OBSESIONES DE EGON SCHIELE

Por: *José Pérez Olivares*

16



ARTISTAS Y ESCRITORES DE LA COMUNA DE PARÍS

Por: *José Pérez Olivares*

18



YOKO ONO Y EL FLUXUS

Por: *Sonia Barroso*

19



VISITA AL TALLER DE NÚRIA PUJOL

Por: *Montse Vives*

20



INSULARIDADES

VISUALIDAD PICTÓRICA DE ANALVIS SOMOZA

Por: *María Teresa Acosta Carmenate*

22



DE LA SOMBRA AL CUERPO DEL PODER

Por: *Julio Lorente - Obras: Walfrido Hau Ferrer*

25



EL ARTE FRENTE A SÍ MISMO

Por: *Gregorio Vigil-Escalera - Obras: Crisel Lo Cartaya*

26



TRASCENDER EL DETERIORO

ENSOÑACIÓN Y FANTASÍA EN LAS PINTURAS DE CAREL BÁRZAGA

Por: *Ángel Alonso*

28



CON LA ENERGÍA DE UN OSO

LA OBRA DE CARLOS RENÉ AGUILERA TAMAYO

Por: *Ángel Alonso*

30



EL INFIERNO

SERIE FOTOGRÁFICA DE DADNE AGUSTÍN CARBONELL FIOU

Por: *Ángel Alonso*

34



COMO LA VIDA MISMA

UNA NOTA SOBRE EL PERFORMANCE

Por: *Emiliano Fajardo Sotelo - Obras: Alexia Miranda*

36



THE OTOLITH GROUP EN EL EL MUSEO GUGGENHEIM BILBAO

Enviado por el Museo

37



LA LUNA DE PATRICIA

Por: *María Milian*

38



XAVIER MASERO: ¡IMAGEN A LA VISTA!

Por: *Jesús-Ángel Prieto*

40



CONVERTIR EN MILAGRO EL BARRO

OBRA RECIENTE DE JORGE DELGADO GUTIÉRREZ

Por: *Ángel Alonso*

42



LOS HIJOS DE LA PATRIA Y MALECÓN DE NOSTALGIA

EN LA MEMORIA DE FELIPE ALARCÓN ECHENIQUE

Por: *Pierre Rivero*

USO DE ESTA DOCUMENTACIÓN: Las imágenes y textos que aparecen en ARTEPOLI han sido cedidas temporalmente por sus propietarios exclusivamente para la difusión de su obra o eventos. Por tanto, el uso de este material está totalmente reservado a tal efecto. Para cualquier otro fin, los interesados deberán ponerse en contacto con los propietarios. La reproducción de las obras de artistas contemporáneos genera derechos de autor.